

DANZA ODISSI

Stile raffinato e sensuale nato e diffuso nella regione indiana dell'Orissa, l'*Odissi* affonda le radici nella tradizione classica del teatro-danza indiano. Pur conservando l'impronta religiosa delle origini, essa è oggi una forma d'arte e di intrattenimento che, uscita dalle sale del tempio, calca i palcoscenici dei teatri e dei festival di tutto il mondo. Nell'*Odissi* il corpo della danzatrice diventa strumento musicale e ritmico: si esprime nell'estetica della danza pura (*nrtta*) e nell'interpretazione della danza recitata (*abhinaya*), dove gesti delle mani (*mudra*) ed espressioni del volto danno vita ai personaggi delle storie tratte dalla mitologia tradizionale indiana. Lo spettacolo *Odissi* è un'alternanza di *Lasya*, danza lirica e delicata destinata a rappresentare le emozioni con un tocco denso di grazia, e *Tandava*, danza selvaggia e violenta che esprime la manifestazione della forza maschile e femminile.

Shilpa Bertuletti Nata in India ma cresciuta a Bergamo, Shilpa Bertuletti è danzatrice e studiosa del Subcontinente indiano. Ha conseguito un dottorato di ricerca presso l'università di Bologna, dove si è occupata di danza e identità di genere nell'India contemporanea. Dopo un percorso ventennale con il balletto classico e una breve parentesi con il *Bharanatyam*, Shilpa si avvicina all'*Odissi* nel 2011, seguendo lezioni e workshop di insegnanti italiane e guru internazionali. È stata premiata dal Comune di Bergamo con la borsa di studio «Formare all'Eccellenza» per apprendere la danza direttamente in India, sotto la guida delle guru di Nrityagram (Bijayini Satpathy, Pavithra Reddy, Surupa Sen) e della Rudrakshya Foundation (Sanjukta Dutta e Lingaraj Pradhan), nonché dal Rotary Club Bergamo con il «Premio Morelli» per portare a termine lo studio di campo della ricerca dottorale.

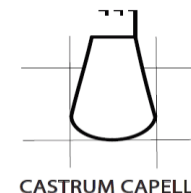
CASTRUM CAPELLE Costituitosi il 2 marzo 2019, è la nuova denominazione del "Gruppo di lavoro S. Vigilio sul Castello di Bergamo", nato nel 2017 attraverso un percorso partecipativo, coordinato dall'Associazione per Città Alta e i Colli. Riunisce cittadini di Bergamo (architetti, storici, archeologi, artisti...) allo scopo di formulare proposte e progetti per il recupero e l'utilizzo del complesso fortificato, anticamente denominato della Cappella, in collaborazione con l'amministrazione di Bergamo. Un compito doveroso, essendo il Castello una delle poche parti delle fortificazioni della città, dichiarata dall'UNESCO patrimonio dell'umanità, ad essere di proprietà comunale, quindi un bene comune da difendere e valorizzare.

sito: <https://www.castrumcapelle.org>

facebook: [@castrumcapelle](https://www.facebook.com/castrumcapelle)

contatti: castellodibergamo@gmail.com

[Si consiglia l'accesso con la Funicolare di San Vigilio.](#)



La danza del corpo

Spettacolo di danza Odissi (India)

Con Shilpa Bertuletti

Sabato 4 Maggio 2019, ore 19:00

Casa del Castellano del Castello di Bergamo in San Vigilio



Ingresso: offerta libera

per informazioni: Shilpa 348 8805708