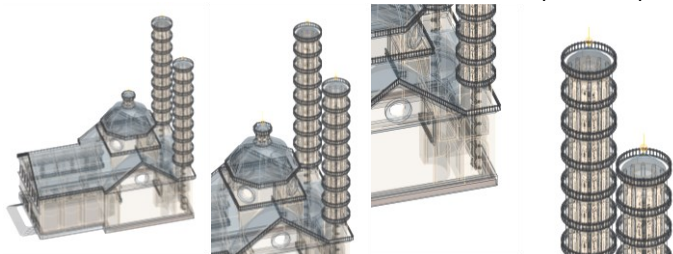


**Abstract:** L'incontro, condotto da Francesco Gilardi e Pierantonio Volpini curatori con Francesca Buonincontri e Serena Gioia Dolfi della mostra: Antonio di Pietro Averlino detto "Filarete", vuole essere un approfondimento sulla realizzazione innovativa del grande modello materico tridimensionale del suo progetto rinascimentale per il Duomo di Bergamo in esposizione. La creazione precedente del modello tridimensionale digitale del progetto di Filarete ha reso possibile la realizzazione di un grande modello materico utilizzando la tecnologia delle stampanti 3D e impiegando materiale plastico PLA. Il lavoro è stato realizzato nei laboratori di FabLab Bergamo con il coordinamento del dott. Mattia Pelucchi, aiutato dalla dott.ssa Laura Taddei e da Tommaso Sabatini: essi hanno completato la realizzazione del plastico in poco più di tre mesi, per sezioni e unendo in seguito i vari componenti. Il modello, che dovrebbe riecheggiare quello realizzato in legno da Filarete all'epoca dell'incarico, risulta sicuramente di grande efficacia comunicativa. Nell'incontro gli ingegneri e gli studenti di ingegneria di FabLab Bergamo spiegheranno le finalità del laboratorio e descriveranno il software e l'hardware utilizzato per stampare il modello.



**Castrum Capelle Onlus:** Costituitosi ufficialmente il 2 Marzo 2019, è la nuova denominazione del "Gruppo di lavoro S. Vigilio sul Castello di Bergamo", nato nel 2017 attraverso un percorso partecipativo, coordinato dall'Associazione per Città Alta e i Colli. Riunisce cittadini di Bergamo (tra cui architetti, storici, archeologi, urbanisti, artisti) allo scopo di formulare proposte e progetti per il recupero e l'utilizzo del complesso fortificato, in collaborazione con l'Amministrazione di Bergamo e altri enti interessati. L'Associazione - comprendente al suo interno membri di Master S. Vigilio, che in passato aveva già operato per tenere in vita il Castello - è aperta alla collaborazione con chiunque desideri proporsi e impegnarsi alla realizzazione di programmi condivisi. Il Castello di Bergamo, meglio noto come Castello di San Vigilio (anticamente denominato della Cappella), dominante sui colli della Città, accanto alla notevole rilevanza paesaggistica, nel corso della sua vita millenaria è stato testimone e protagonista di straordinarie vicende storiche. L'impegno del Gruppo è di sviluppare e approfondire le conoscenze scientifiche su questo pubblico patrimonio, impegnarsi alla sua conservazione e tutela, realizzare e promuovere iniziative per un uso culturalmente e artisticamente qualificato dei suoi spazi. Un compito divenuto oggi ancor più doveroso, essendo il Castello una delle poche parti nel complesso delle fortificazioni cittadine, recentemente dichiarate dall'UNESCO Patrimonio dell'Umanità, di proprietà comunale.

sito: <https://www.castrumcapelle.org>  
contatti: [castellodibergamo@gmail.com](mailto:castellodibergamo@gmail.com)

facebook: [@castrum capelle](https://www.facebook.com/castrumcapelle)  
informazioni: 3931860566 - 3406987249



*I Giovedì del Castello*

## FabLab Bergamo

# Il modello materico del progetto di "Filarete" per il Duomo di Bergamo



**Giovedì 14 Settembre 2023, Ore 17:00**

**Casa del Castellano del Castello di Bergamo in San Vigilio  
Bergamo, via Al Castello, 14 (sulla scalinata)**

- Ore 17:00** Visita guidata gratuita alla mostra Antonio Averlino detto "Filarete".  
Il progetto rinascimentale per il Duomo di Bergamo;
- Ore 18:00** Incontro con FabLab Bergamo sulla realizzazione del modello materico  
del progetto rinascimentale di "Filarete" per il Duomo di Bergamo.